

EL MUSEU VALENCIÀ D'ETNOLOGIA PRESENTA LA COLECCIÓ TEMES D'ETNOGRAFIA VALENCIANA

El Museu Valencià d'Etnologia presenta dos nuevas ediciones de la Colección TEMES D'ETNOGRAFIA VALENCIANA. Esta colección dejó de editarse en 1988 y nuevamente se pone al alcance de los investigadores y público en general. Con ello se recupera una de las publicaciones más importantes y más respetadas en el mundo de la investigación etnológica desde los años 80. Este proyecto forma parte de un nuevo plan de publicaciones del Museo de Etnología que se completa con la Col·lecció Intercanvis y la Revista Valenciana d'Etnologia.

La colección TEMES D'ETNOGRAFIA VALENCIANA se renueva con los títulos

Arquitectura rural valenciana de Miguel del Rey Aynat, Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la UPV. Edición en que se abordan las tipologías de construcciones tradicionales, desde un punto de vista arquitectónico y funcional.

El romancero en Valencia, pervivencia de una tradición oral. Catálogo y estudio. Tesis doctoral de María Amparo Rico Beltrán, doctora en Filología Hispánica de la Universidad de Valencia. El libro es un estudio general sobre el romancero popular de la provincia de Valencia, en el que se recogen más de 500 romances organizados por temas y territorios.

Temas d'Etnologia Valenciana tratará temas de etnografía general valenciana y recogerá trabajos de investigación descriptiva de nuestra cultura tradicional, referentes a los aspectos materiales e inmateriales. Las publicaciones saldrán cada dos años y se publicaran en las dos lenguas oficiales de la Comunitat Valenciana.

La línea de publicaciones del Museo incorpora la Col·lecció INTERCANVIS, una nueva cabecera para publicar trabajos de investigación de carácter académico principalmente relacionados con la antropología y la sociología. El primer volumen de esta nueva línea de publicaciones se presentó recientemente y abordó la Semana Santa Marinera de Valencia.

El programa se completa con REVISTA VALENCIANA D'ETNOLOGIA (RVE), cuyo número 5 será publicado en breve. El tema elegido en este volumen es la huerta valenciana, completando así la voluntad de que la revista, cada dos años, aborde alternativamente temas de carácter local y propuestas de temática global. Después de 5 ediciones la revista se ha posicionado entre las 10 revistas de etnología mas citadas en las bases de datos especializadas..

